



A Council of Europe initiative
supported by the European Union
Une initiative du Conseil de l'Europe
soutenue par l'Union Européenne

Contacts

Council of Europe contact
Cultural Heritage division
Contact au Conseil de l'Europe
Division du Patrimoine Culturel
Nicolas Dautier
Tel :+ 33 (0)3 90 21 45 37
e-mail : nicolas.dautier@coe.int

Co-ordinator of the project
Coordinateur du projet
Antoine Littler
Tel :+33 (0)6 60 65 67 96
E-mail : alittler@corTEAM.com

Pictures

Photos

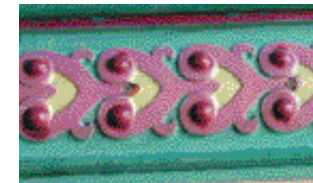
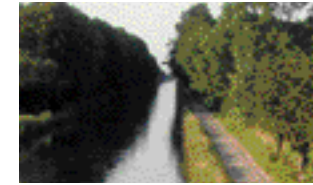
ADEC

www.european-heritage.net



Design : C. Anlet • 03 88 14 15 66

Réseau European européen du heritage patrimoine network



www.european-heritage.net



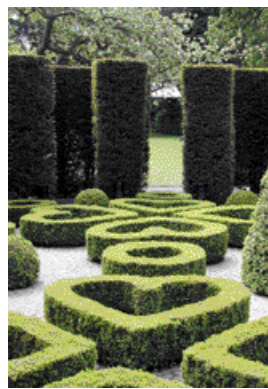
Since its foundation in 1949, in Strasbourg, the Council of Europe has done a great deal to tighten the bonds uniting democratic Europe in the areas of all its common values. And culture has been very much to the fore. Since the sixties, in particular, the heritage has seen much progress made in the joint efforts undertaken, as is evident from the number of conventions, recommendations and guidelines on the subject. The fourth European Conference of Ministers responsible for the Cultural Heritage (Helsinki, 1996) recommended that the Council of Europe “consider setting up a permanent information system to keep authorities, professionals, researchers and training specialists in touch with heritage developments in other countries, drawing upon the Council of Europe’s earlier report on architectural heritage policies in Europe”. The fifth ministerial Conference (Portorož, 2001) recommended permanent operation of the “European Heritage Network” under the auspices of the Council of Europe.

Born of exemplary co-operation between the Council of Europe and the European Union, through the “HEREIN” project, the European Heritage Network is intended to bring together those European authorities which work in the cultural heritage sector.

Accessible via the Internet (www.european-heritage.net), the Network is the only heritage information system of its kind. It offers:

↘ A databank covering heritage policies in Europe

The site (www.european-heritage.net) offers an overview of the heritage policies pursued by European countries (identification, inventories, protection, conservation, financing, integrated conservation strategies with a view to sustainable development, dissemination and awareness-raising, innovation centres and digital recording of cultural assets). The information, in several languages, is accessible on the basis of theme or country. It is updated by a network of correspondents appointed by the Council of Europe Steering Committee for Cultural Heritage, which decides on the Network’s aims. Thus the information available from the databank is supplied by the responsible public authorities. A thesaurus in four languages (French, English, Spanish and Hungarian), to which other languages are now being added, provides an evaluation and research tool for the databank and also encourages international co-operation.



↘ The development of services for authorities, professionals, research workers and the public, with:

→ a European portal providing access to Internet resources in the cultural heritage field approved by the responsible member authorities of the Network, with a calendar of major national events and items of international interest (conferences, publications, training courses, exhibitions, etc);

→ a professional forum based on themes, a liaison instrument, a tool for co-operation and dissemination for policy-makers, professionals and associations working in the fields of culture, the heritage and the environment;



↘ and

→ a “Heritage Discovery” section enabling visitors to explore various aspects of the heritage highlighted through joint projects devised and run by several countries.

↘ The Network’s contribution to international co-operation

The Network:

→ facilitates co-operation among all European countries by promoting the involvement of the new Council of Europe member states in information exchanges and in the devising of joint programmes;

→ offers countries a practical tool for communicating the cultural heritage reports required under Articles 17 and 18 of the Granada Convention (which covers the architectural heritage) and Article 13 of the Valetta Convention (on the archaeological heritage). The Network might also subsequently be used as an instrument for following up the UNESCO World Heritage Convention;

→ makes it possible to observe how the development of cultural heritage policies helps to promote intercultural dialogue and to improve people’s living environment. It is an instrument intended both to foster the adaptation of public authorities’ policies and widely to publicise good practice. Thus it contributes to the progress of methods of governance;

→ promotes joint experimentation and information exchanges relating to the place of the heritage in the knowledge society and the use of information technologies to encourage interest in the heritage.



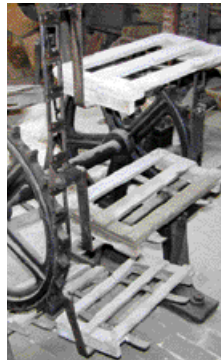
↘ An international reference site and a meeting place for the public, private and voluntary sectors

Widely accessible (to conservation professionals, heritage mediators, research workers, members of associations, young people, etc.), the Network exists to encourage and facilitate the starting of projects and partnerships. It is an international catalyst for initiatives and an ideal “meeting place” for the heritage family and a number of professions and persons active in this sphere and awaiting ways of improving their co-operation.



Depuis sa création en 1949, Strasbourg, le Conseil de l'Europe a contribué fortement à resserrer les liens de l'Europe démocratique dans tout ce qui constitue ses valeurs communes ; la culture y occupe une large place. Surtout depuis les années 60, le patrimoine a été un lieu privilégié des avancées du travail commun, comme l'atteste le nombre des conventions, recommandations et autres lignes directrices qui y sont consacrées. La quatrième Conférence européenne des ministres responsables du Patrimoine culturel (Helsinki, 1996) a recommandé « d'étudier la mise en place d'un système permanent d'information à la disposition des administrations, des professionnels, des chercheurs et du public intéressé, en utilisant l'acquis du rapport sur les politiques du patrimoine architectural en Europe précédemment établi par le Conseil de l'Europe ». La cinquième Conférence ministérielle (Portorož, 2001) a recommandé le fonctionnement permanent du « Réseau européen du patrimoine » sous les auspices du Conseil de l'Europe.

Né d'une coopération exemplaire du Conseil de l'Europe et de l'Union Européenne à travers le projet « HEREIN » le Réseau européen du patrimoine vise à rassembler les administrations publiques travaillant en Europe dans le secteur du patrimoine culturel.



Accessible par Internet (www.european-heritage.net) le réseau constitue un système d'information sur le patrimoine unique en son genre. Il propose :

➤ **Une banque de données sur les politiques du patrimoine en Europe**

Le site www.european-heritage.net offre une vue synthétique des politiques du patrimoine mises en œuvre par les pays européens (identification, inventaires, protection, conservation, financement, stratégies de conservation intégrée dans une optique de développement durable, diffusion et sensibilisation, pôles d'innovation et numérisation des biens culturels). L'information, en plusieurs langues, est accessible par thématique ou par pays. Elle est mise à jour par un réseau de correspondants désignés par le Comité Directeur pour le patrimoine culturel du Conseil de l'Europe qui détermine les orientations du réseau. Les informations disponibles dans la banque de données sont ainsi alimentées par les autorités publiques responsables. Un thésaurus quadrilingue (français, anglais, espagnol, hongrois) - en cours d'extension à plusieurs autres langues - constitue un outil d'évaluation et de recherche pour la banque de données ainsi qu'un instrument favorisant la coopération internationale.

➤ **Le développement de services pour les administrations, les professionnels, les chercheurs et le public avec :**

➤ Un portail européen d'accès à des ressources Internet dans le domaine du patrimoine culturel labellisées par les administrations responsables membres du Réseau, avec un calendrier d'événements majeurs d'intérêt international dans les pays (conférences, publications, formations, expositions, ...);

➤ Un forum professionnel comportant des rubriques thématiques, instrument de liaison, de travail en commun et de diffusion pour les décideurs, les professionnels et les associations en matière de culture, de patrimoine et d'environnement ;

➤ **Et**

➤ Une rubrique de découverte du patrimoine, « Heritage Discovery », itinéraire ouverte sur les diversités du patrimoine mises en lumière à travers des projets communs conçus et montés par plusieurs pays.



➤ **Les apports du Réseau à la coopération internationale**

Le Réseau :

➤ Facilite la coopération de l'ensemble des pays du continent en favorisant l'implication des nouveaux Etats membres du Conseil de l'Europe dans l'échange d'informations et la conception de programmes communs ;



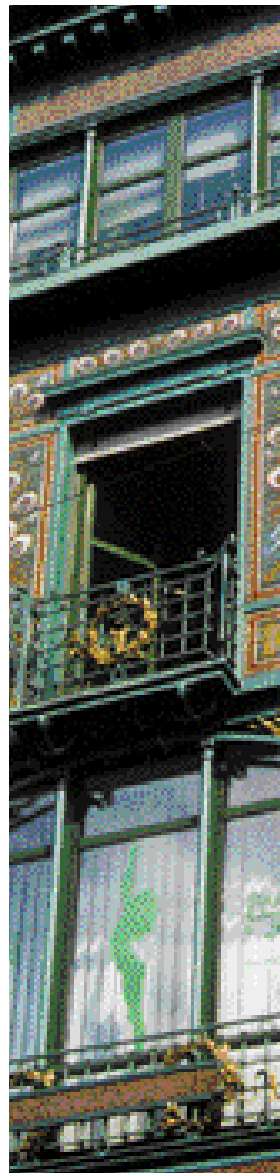
➤ Offre aux pays l'outil pratique de communication des rapports sur les politiques du patrimoine prévus par les Conventions de Grenade (patrimoine architectural, articles 17 et 20) et de La Valette (patrimoine archéologique, article 13). L'instrument du Réseau pourrait être également exploité ultérieurement pour le suivi de la Convention du patrimoine mondial de l'UNESCO ;

➤ Permet de développer une fonction d'observatoire sur l'évolution des politiques du patrimoine culturel en tant que facteur de dialogue interculturel et d'amélioration du cadre de vie. L'instrument a pour but de favoriser l'adaptation des politiques conduites par les autorités publiques et de diffuser largement les bonnes pratiques. Il concourt à ce titre au progrès des méthodes de gouvernance ;

➤ Favorise l'expérimentation en commun et l'échange d'informations sur la place du patrimoine dans la société de la connaissance et l'utilisation des technologies de l'information pour la valorisation du patrimoine.

➤ **Un site international de référence et un espace de rencontre pour les secteurs public, privé et associatif**

Ouvert à un large public (professionnels de la conservation, médiateurs du patrimoine, chercheurs, membres d'association, jeunes, ...) le Réseau a vocation de susciter et faciliter le lancement de projets et de partenariat. C'est un catalyseur international d'initiatives et un carrefour privilégié de la famille du patrimoine et d'un ensemble de professions et d'intervenants gravitant dans ce domaine et attendant les moyens de mieux coopérer.



International organisations

Organisations internationales

Council of Europe / Conseil de l'Europe

European Commission (DG Information Society)

Commission Européenne (DG Société de l'Information)

UNESCO (World Heritage Centre/Centre du Patrimoine Mondial)

Associated partners

Partenaires associés

→ Association pour le Développement des Entreprises et des Compétences - ADEC

→ Corteam

→ Consejo Superior de Investigaciones Científicas - Centre for Scientific Information and Documentation

→ The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage (TICCIH)

Administrations and mandated bodies

Administrations et organismes mandatés

Andorra / Andorre

Ministeri de Turisme i Cultura, Patrimoni Cultural

Armenia / Arménie

Ministry for Foreign Affairs Information Technology Foundation

Belgium / Belgique

Walloon Region / Région Wallonne

Direction Générale de l'Aménagement du Territoire, du Logement et du Patrimoine • Division du Patrimoine

Brussels-Capital / Bruxelles-Capitale

Service des Monuments et Site de Bruxelles -Capitale

Flemish Region / Région Flamande

Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap

A.R.O.H.M. Afdeling Monumenten en Landschappen

Bulgaria / Bulgarie

Ministry of Culture, National Institute for Monuments of Culture • National Committee of ICOMOS

Croatia / Croatie

Ministry of Culture, Institute for Culture

Cyprus / Chypre

Ministry of Interior, Department of Town Planning and Housing

Denmark / Danemark

Ministry of Culture, National Cultural Heritage Agency

Estonia / Estonie

National Heritage Board

Finland / Finlande

National Board of Antiquities, Department of Monuments and Sites

France / France

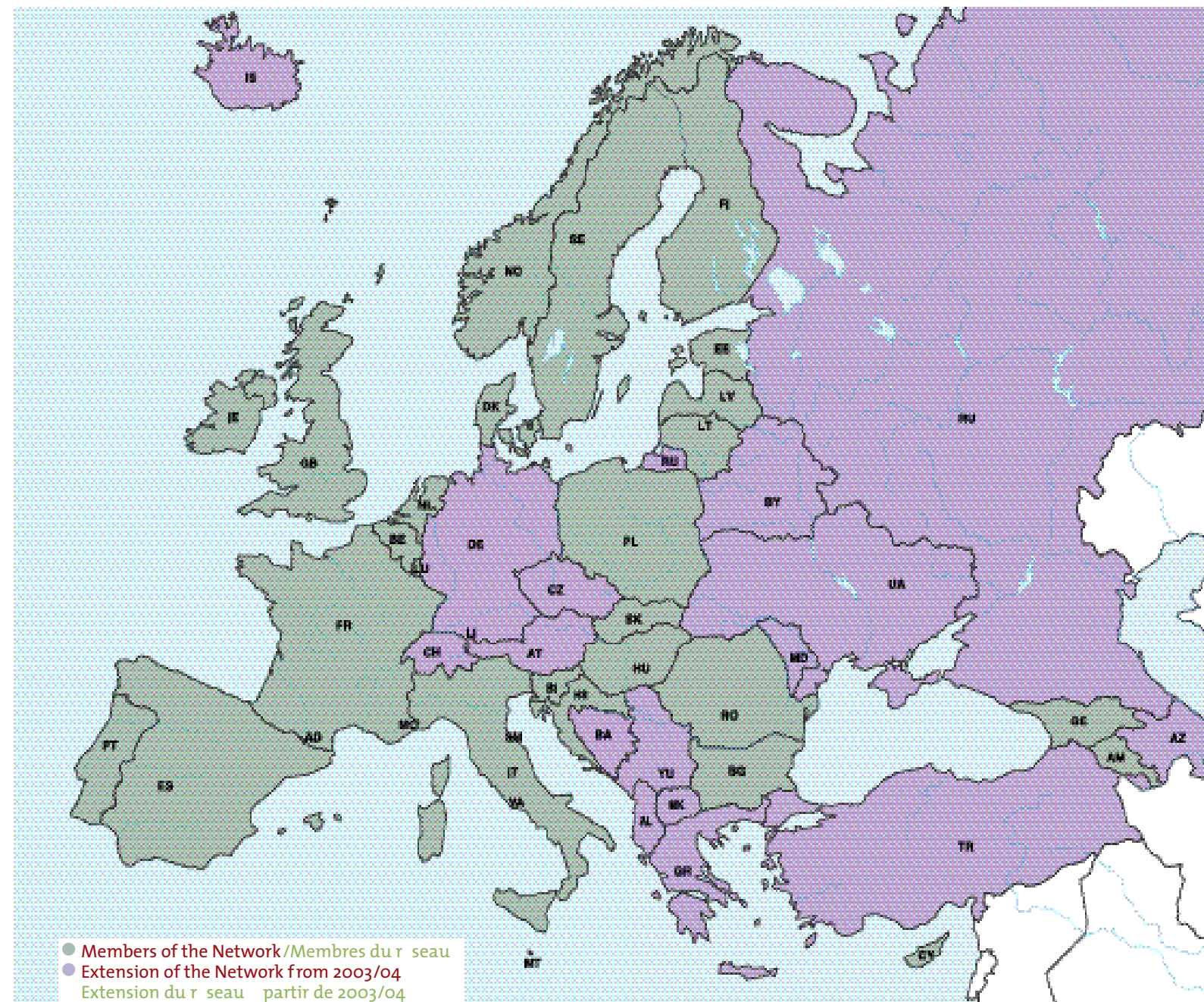
Ministère de la Culture et de la Communication, Direction de l'Architecture et du Patrimoine

Georgia / Géorgie

Ministry of Foreign Affairs, Department for International Cultural Relations

Hungary / Hongrie

Kulturális Örökségvédelmi Hivatal (National Office of Cultural Heritage)



Ireland / Irlande

Department for Arts, Heritage, Gaeltacht and the Islands, Duchas

Italy / Italie

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Latvia / Lettonie

State Inspection for Heritage Protection

Lithuania / Lituanie

Academy of Cultural Heritage

Luxemburg / Luxembourg

Service des Sites et Monuments Nationaux

Netherlands / Pays-Bas

Netherlands Department for Conservation

Norway / Norvège

Rikskantikvaren, Directorate for Cultural Heritage

Poland / Pologne

Ministerstwo Kultury, Department for the Protection of Historical Monuments

Portugal / Portugal

Instituto Português do Património Arquitectónico

Romania / Roumanie

CIMEC - Institutul de Memorie Culturala

Slovakia / Slovaquie

Pamiatkov ústav

Slovenia / Slovénie

Ministry of Culture, Cultural Heritage Administration

Spain / Espagne

Ministerio de Educación Cultura y Deporte, Subdirección General de Protección del Patrimonio Histórico

Sweden / Suède

National Heritage Board

United-Kingdom / Royaume-Uni

England • English Heritage

Isle of Man • Manx National Heritage

Northern Ireland • Environment and Heritage Service

Scotland • Historic Scotland

Wales • Welsh Historic Monuments